

THICKNESS

Propomos uma fachada com tanta espessura como o espaço do que dispomos. Uma vez material e outras material, esta fachada é outorua, jardim, estacionamento, cartaz, miradouro, passagem, sala, cozinha, quarto de vestir e casa de banho. Sua estrutura é dobrada sobre si mesma para alcançar desde o urbano até o íntimo, absorvendo todo o programa sem distinção entre publicidade e privacidade. Este projecto é feito fundamentalmente de espaço, apenas feito entre as esferas do público e do privado, materializando-se em forma de painéis de vidro combinado com a impressão digital, sugerindo-se ao mesmo tempo que se esconde aquilo que não queremos mostrar, a nossa intimidade.

Esta fachada é o penúltimo episódio de uma história de adições, a história evolutiva da fábrica Vidromax. É aberto a adição de novos programas em forma de novos volumes pendurados, os que já existem atuam como um contrapeso ajudando a estrutura a funcionar melhor, atingindo o equilíbrio perfeito apenas no momento de sua obsolescência, altura em que já não será possível adicionar mais volumes.

Tal como acontece na objetivista fábrica Van Nelle, desaparece a massa tomando-se dentro da parede o espaço passa do exterior para dentro, novos métodos de design nos permitem confiar na tecnologia, otimizando os percursos, dando como resultado um projeto construído com técnicas amplamente conhecidas pela equipe da fábrica Vidromax.



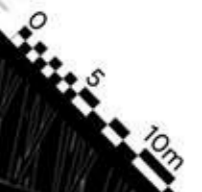
Visão noturna exterior



Cortes transversais

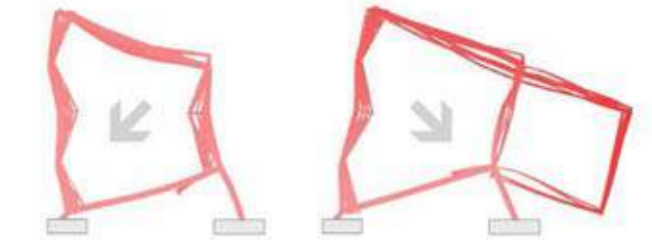
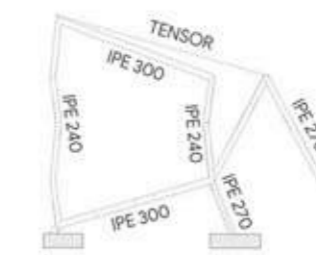
Elevação

Acesso à fábrica



ESTRUTURA

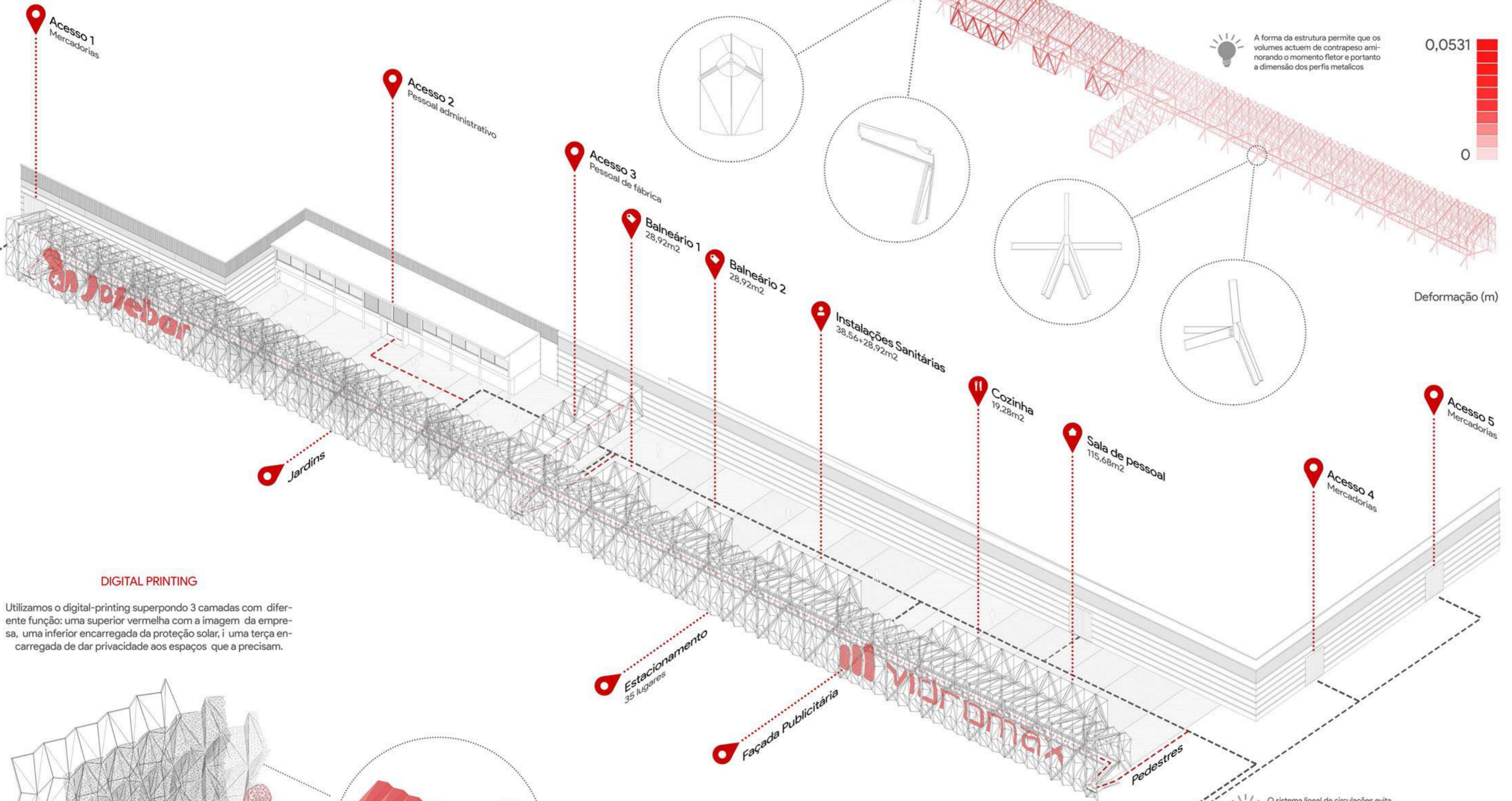
A deformação máxima experimentada pela estrutura é de 0,0531m, cumprindo com os requerimentos do EuroCódigo 3 (EN 1993-1-1) para estruturas de aço. Os vidros não se vem afetados por esta deformação graças á subestrutura independente que os liga á estrutura secundaria.



A forma da estrutura permite que os volumes actuem de contrapeso aminorando o momento fletor e portanto a dimensão dos perfis metalicos

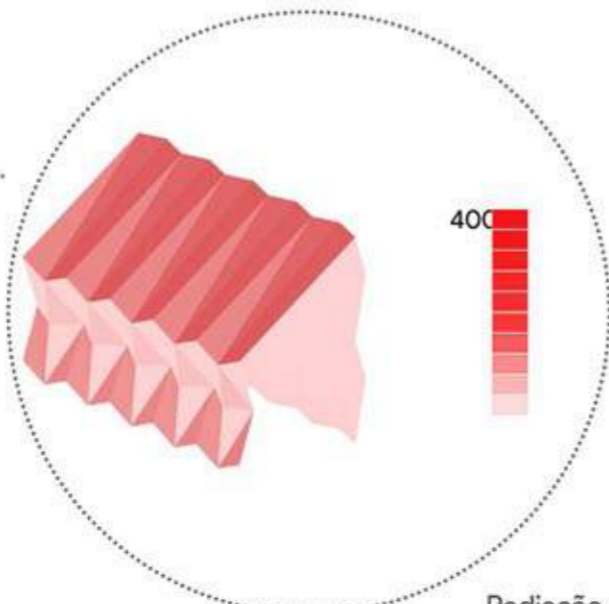
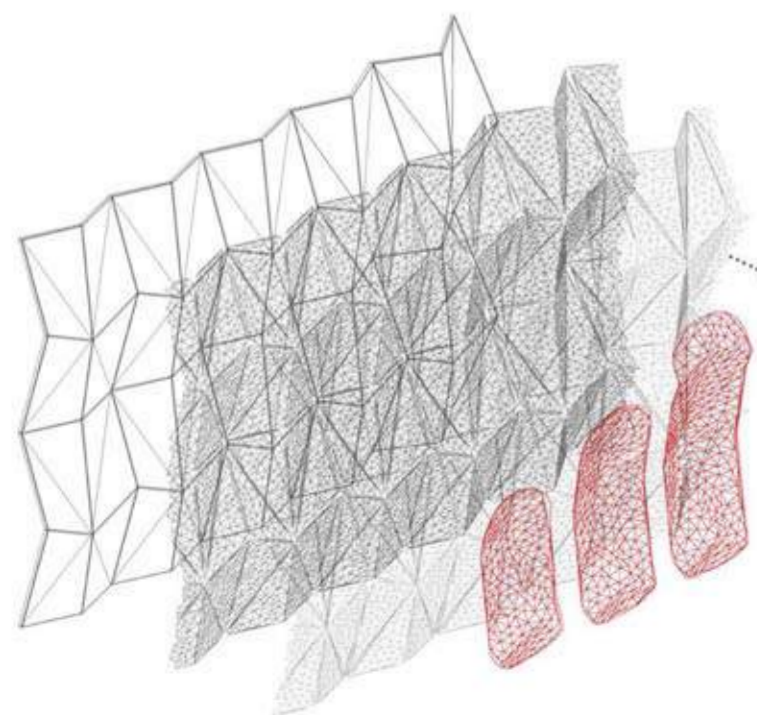


Deformação (m)



DIGITAL PRINTING

Utilizamos o digital-printing superpondo 3 camadas com diferente função: uma superior vermelha com a imagem da empresa, uma inferior encarregada da proteção solar, i uma terça encarregada de dar privacidade aos espaços que a precisam.



A densidade de linhas no Digital Printing depende da radiação solar media diaria recebida por cada vidro, conseguindo uma iluminação homogenea no interior

Radiação solar media diaria (Wh/m²)

DADOS

Total painéis vidro	2.569
Área total de vidro	5.597,83m ²
Total tipologias de paineis	32
Masa total da estrutura	237.831, 41 kg
Total perfis normalizados	484
Total barras circulares	3.494

LIGHT THICKNESS